



2  
**RENZE KLAMER**  
55 PUNTEN

**Journalistiek talent van de Evangelische Omroep.**

Renze Klamer (25) brak dit jaar door als presentator van het actualiteitenprogramma *Dit is de Dag* op Radio 1, naast Tijs van den Brink en Margje Fikse.

Klamer is scherp, ad rem en, als de situatie het toelaat, geestig. Om een van de geraadpleegde deskundigen, uitgever Peter Contant, te citeren: 'Goede, veelzijdige, beeldende interviewer met een eigen stijl. Goed dat de EO hem de kans geeft.' Contant deed ook een voorspelling: 'Een toekomst op tv, als opvolger van types als Knevel en Van den Brink. Een nieuw EO-geluid.'

Via een stage belandde Klamer in 2009 bij de EO, waar hij aanvankelijk werkte op de afdeling marketing en communicatie. Tijdens een screening voor potentiële presentatoren kwam zijn talent aan het licht. Klamer krijgt onder meer de kans als presentator van de jongerendagen van de omroep en van het nachtprogramma *Dit is de Nacht* op Radio 1.

Wat ook niet onaardig is om te weten: sinds mei is hij getrouwd met musicalster/zangeres Pearl Jozefzoon.



3  
**ARMAN AVSAROGLU**  
39 PUNTEN

**Radiocommentator Arman Avsaroglu (25) komt en hij heeft haast.**

Zoals een van de geraadpleegde deskundigen zegt: 'Is in heel korte tijd een prominente commentator geworden bij *Langs de Lijn*. Nog niet zo bekend als Jack van Gelder, Andy Houtkamp of Ronald van der Geer, maar hij komt er snel aan.' Zijn eerste moment van roem beleefde Arman Avsaroglu veertien jaar geleden toen hij na diverse regionale voorrondes werd gekozen tot beste voorlezer van Zuid-Holland. De Rotterdamse scholier was 12 en las een fragment voor uit *Sjakie en de Chocoladefabriek* van Roald Dahl. Ook de landelijke finale in Utrecht bracht succes, een derde plaats.

Volkomen onverwacht is het dus niet dat Avsaroglu bij de radio is terechtgekomen, als sportverslaggever en bureauredacteur bij de NOS. De zoon van Armeense ouders uit Turkije zette zijn eerste stappen in de sportwereld als medewerker van *NRC Handelsblad* en *nrc.next*.

Het is een goed jaar voor hem. Hij won gistermiddag de Philip Bloemendal Prijs 2014, en versloeg Marieke Elsinga (Q-Music) en Olaf Koens (RTL). Vorige week beleefde Avsaroglu een ander hoog-

... (Deur is ie dan eindelijk,